



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID19**



27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: ELIANE, SOLANGE, DANIELE.

ASSINALE A TURMA: 2ºA (), 2º B (), 2º C ().

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 10 DE SETEMBRO 2021.

ALUNO(A): _____

NÚMERO DE TELEFONE: _____ **TURMA:** _____

ENDEREÇO: _____

| | |
|---|---|
| <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Letras X e CH – escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas. Decodificação e compreensão de palavras. Ortografia. Reconhecimento de informações explícitas: Gênero textual-Tirinhas. ➤ MATEMÁTICA: Problemas de adição e subtração envolvendo diferentes ideias. ➤ CIÊNCIAS: Efeitos da radiação solar em diferentes superfícies. ➤ HISTÓRIA: Tempo histórico. ➤ GEOGRAFIA: Atividades cotidianas do dia e da noite. ➤ ENSINO RELIGIOSO: As diferentes festas religiosas do contexto onde se vive. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Perceber semelhanças e diferenças nas letras, a fim de compreender e perceber sua funcionalidade na escrita. Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura de palavras. Reconhecer as características e organização de histórias em quadrinhos e tirinhas, entre outros gêneros, analisando e comparando as semelhanças e diferenças de cada gênero. ➤ MATEMÁTICA: Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração e de subtração, envolvendo números de até de duas ordens, com significado de juntar, acrescentar, separar, retirar, com o suporte de imagens, material manipulável, utilizando estratégias pessoais ou convencionais. ➤ CIÊNCIAS: Comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica, etc). ➤ HISTÓRIA: Identificar mudanças e permanências nas pessoas, nos objetos e lugares ao longo do tempo. ➤ GEOGRAFIA: Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono, etc.), identificando as atividades cotidianas, realizadas em cada um desses períodos. ➤ ENSINO RELIGIOSO: Reconhecer as festas religiosas a partir do contexto onde vive. |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp. ➤ Organize-se com as atividades para não acumular. ➤ Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação. |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto. ➤ Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não conseguir fazer as atividades. ➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias. |

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, quarta, quinta, sexta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** é o dia em que ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece na **terça-feira**.

CALENDÁRIO

| Setembro 2021 | | | | | | |
|---------------|---------------|-------------|--------------|--------------|-------------|--------|
| Domingo | Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira | Sábado |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | |
| | | | | | | |

ALFABETO

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| A  | B  | C  | D  | E  |
| F  | G  | H  | I  | J  |
| K  | L  | M  | N  | O  |
| P  | Q  | R  | S  | T  |
| U  | V  | W  | X  | Y  |
| Z  | | | | |

SILABÁRIO

| | A  | E  | I  | O  | U  | ÃO |
|---|---|---|---|--|---|------|
| B  | BA | BE | BI | BO | BU | BÃO |
| C  | CA | CE | CI | CO | CU | CÃO |
| D  | DA | DE | DI | DO | DU | DÃO |
| F  | FA | FE | FI | FO | FU | FÃO |
| G  | GA | GE | GI | GO | GU | GÃO |
| H  | HA | HE | HI | HO | HU | HÃO |
| J  | JA | JE | JI | JO | JU | JÃO |
| K  | KA | KE | KI | KO | KU | — |
| L  | LA | LE | LI | LO | LU | LÃO |
| M  | MA | ME | MI | MO | MU | MÃO |
| N  | NA | NE | NI | NO | NU | NÃO |
| P  | PA | PE | PI | PO | PU | PÃO |
| Q  | QUA | QUE | QUI | QUO | — | QUÃO |
| R  | RA | RE | RI | RO | RU | RÃO |
| S  | SA | SE | SI | SO | SU | SÃO |
| T  | TA | TE | TI | TO | TU | TÃO |
| V  | VA | VE | VI | VO | VU | VÃO |
| W  | WA | WE | WI | WO | WU | — |
| X  | XA | XE | XI | XO | XU | XÃO |
| Y  | YA | YE | — | YO | YU | — |
| Z  | ZA | ZE | ZI | ZO | ZU | ZÃO |

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 08 DE SETEMBRO DE 2021.
HOJE É QUARTA-FEIRA

CIÊNCIAS:
EFEITOS DA RADIAÇÃO SOLAR EM DIFERENTES SUPERFÍCIES.

1) LEIA O TEXTO, COM AJUDA DE UM FAMILIAR.

O SOL É FONTE DE LUZ NATURAL. FORNECE LUZ, CALOR E ENERGIA QUE SÃO MUITO IMPORTANTES PARA A VIDA NA TERRA. OS RAIOS SOLARES CONTÊM VITAMINA D, QUE É RESPONSÁVEL PELA SAÚDE DOS DENTES E DOS OSSOS, ALÉM DE PROTEGER O CORPO CONTRA A FRAQUEZA MUSCULAR. MUITOS SERES VIVOS DEPENDEM DO SOL PARA SOBREVIVER. EXISTEM TAMBÉM, OUTRAS FONTES DE LUZ QUE NÃO SÃO NATURAIS. SÃO AS FONTES DE LUZ ARTIFICIAIS, COMO EXEMPLO TEMOS: A LÂMPADA, A VELA, A LANTERNA, A FOGUEIRA, QUE NECESSITAM DAS MÃOS HUMANAS PARA FUNCIONAR.



2) PREENCHA OS ESPAÇOS DA FRASE DE ACORDO COM TEXTO.

O _____ É FONTE DE _____.

FORNECE _____, CALOR E _____ QUE SÃO

MUITO IMPORTANTE PARA A _____.

3) ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA DE ACORDO COM O TEXTO.

- OS RAIOS SOLARES CONTÊM:
(A) VITAMINA B
(B) VITAMINA C
(C) VITAMINAD
(D) VITAMINA E

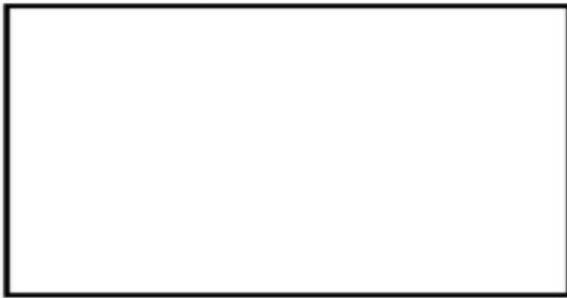
MATEMÁTICA:

Problemas de adição e subtração envolvendo diferentes ideias.

1) RESOLVA OS PROBLEMAS COM MUITA ATENÇÃO.

O RATO RINALDO ROEU ALGUNS RABANETES DE DONA RUTE. NA SEGUNDA-FEIRA ELE ROEU 11 E NA SEXTA-FEIRA ROEU 10. QUANTOS RABANETES RINALDO ROEU AO TODO?

DESENHO



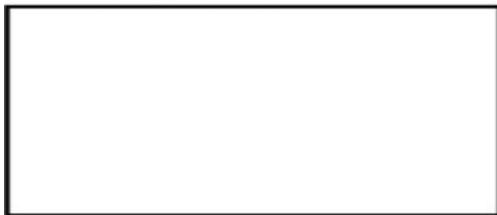
OPERAÇÃO

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |



JOÃO TINHAS 15 BOLINHAS DE GUDE. DEU 4 PARA SEU PRIMO. QUANTAS BOLINHAS ELE TEM AGORA?

DESENHO



OPERAÇÃO

| D | U |
|---|---|
| | |
| | |



CEBOLINHA E MÔNICA ESTÃO BRINCANDO JUNTOS. ELE TROUXE 6 CARRINHOS E ELA 8 BONECAS. QUANTOS BRINQUEDOS ELES TEM JUNTOS?



MÔNICA FOTOGRAFOU 4 BORBOLETAS GRANDES E CHEGARAM MAIS 6 BORBOLETAS PEQUENAS. QUANTAS BORBOLETAS VOAM AO TODO?



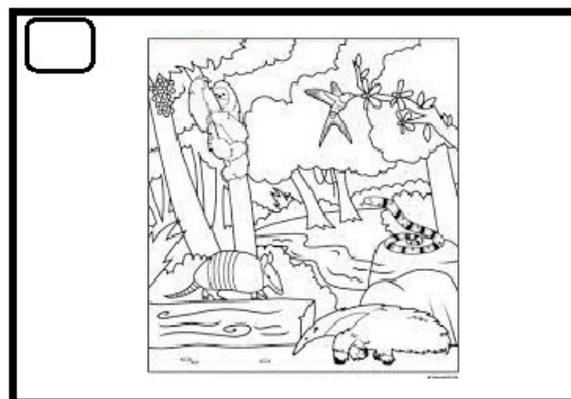
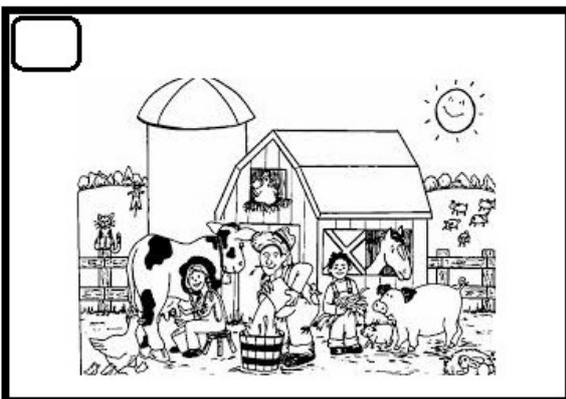
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 09 DE SETEMBRO DE 2021.
HOJE É QUINTA-FEIRA.

HISTÓRIA: Tempo histórico.

1) LEIA O TEXTO A SEGUIR COM AJUDA DE UM ADULTO.

AS MUDANÇAS OCORREM EM TODOS OS LUGARES E NAS PAISAGENS NÃO SÃO DIFERENTES, FLORESTAS QUE NEM ERAM HABITADAS, COM O PASSAR DO TEMPO COM A PRESENÇA DO HOMEM FORAM SE MODIFICANDO. O HOMEM É MAIOR AGENTE DE TRANSFORMAÇÃO DA NATUREZA, É ELE QUE CONSTRÓI CASAS, ESTRADAS E ETC.

2) PINTE AS IMAGENS E AS ENUMERE DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA CORRETA DE TRANSFORMAÇÕES:



GEOGRAFIA: Atividades cotidianas do dia e da noite.

1) O DIA É DIVIDIDO EM PARTES, CHAMADOS DE PERÍODO. OS QUATROS PERÍODOS DO DIA SÃO CHAMADOS DE: **DIA, NOITE E MADRUGADA.**

EM QUE PERÍODO DO DIA VOCÊ REALIZA AS ATIVIDADES:



BRINCAR



DORMIR



ESTUDAR

MANHÃ.

TARDE.

NOITE.

MANHÃ.

TARDE.

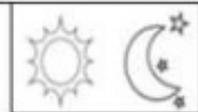
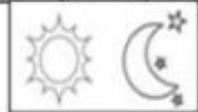
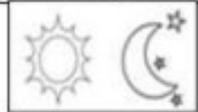
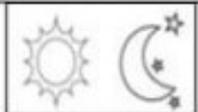
NOITE.

MANHÃ.

TARDE.

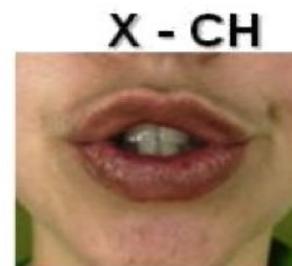
NOITE.

2) PINTE O SOL PARA AS ATIVIDADES QUE VOCÊ FAZ DURANTE O DIA E A LUA PARA AS ATIVIDADES QUE VOCÊ FAZ DURANTE A NOITE:



LÍNGUA PORTUGUESA: Método das boquinhas X e CH, identificação de palavras com X e CH. formação de palavras e frases.

1) JÁ APRENDEMOS VÁRIOS SONS, HOJE VAMOS APRENDER MAIS UM SOM QUE É O SOM DAS LETRAS X E CH. FAÇA O TREINO DO SOM DAS LETRAS DIANTE DO ESPENHO COMO NAS AULAS ANTERIORES.



A) FAÇA A LEITURA DAS FAMÍLIAS SILÁBICAS ABAIXO:



2) OBSERVE AS BOQUINHAS DA LETRA X E MARQUE COM UM X A BOQUINHA CORRESPONDENTE AO SEU SOM.



LETRA X

MARQUE AS BOQUINHAS COM A LETRA X:



PINTE AS PALAVRAS QUE INICIAL COM X:

XALE

ILHA

XEXÉU

UM

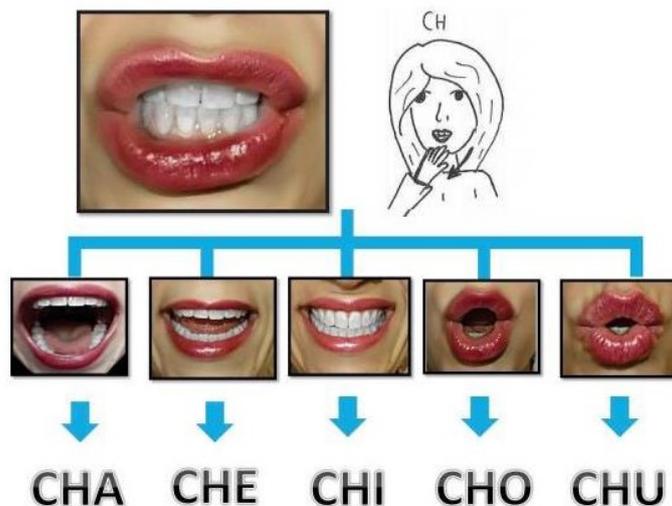
OVO

XUXA

TUBO

SACADA

3) FAÇA A LEITURA DA FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA **CH** E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE A SEGUIR.



A) VAMOS FORMAR PALAVRAS COM AS SÍLABAS CHA, CHE, CHI, CHO, CHU DEPOIS ESCREVA AS PALAVRAS NOS ESPAÇOS.

| | | | |
|-----|--------|-------|--|
| CHA | VE | _____ | |
| | MINÉ | _____ | |
| | PÉU | _____ | |
| CHE | FE | _____ | |
| | IO | _____ | |
| | GADA | _____ | |
| CHI | NELO | _____ | |
| | NÊS | _____ | |
| | FRE | _____ | |
| CHO | COLATE | _____ | |
| | QUE | _____ | |
| | RO | _____ | |
| CHU | VA | _____ | |
| | LÉ | _____ | |
| | PETA | _____ | |

B) FORME BONITAS FRASES COM AS PALAVRAS :

CHOCOLATE: _____

CHINELO: _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 10 DE SETEMBRO DE 2021.

HOJE É SEXTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e interpretação: Gênero textual- Tirinha.

1) PEÇA AJUDA A UM FAMILIAR SEU PARA LER O TEXTO EXPLICATIVO SOBRE O GÊNERO TEXTUAL **TIRINHAS**, EM SEGUIDA REALIZE A ATIVIDADE QUE SEGUIE:

AS **TIRINHAS** NOS CONVIDAM, PARA ALÉM DO TEXTO ESCRITO, A LER AS ENTRELINHAS. O QUE NÃO ESTÁ ESCRITO, NORMALMENTE É O QUE MAIS IMPORTA. ELAS SÃO IDEAIS PARA INTRODUIR O LEITOR EM UMA TEMÁTICA, SEJA ELA POLÍTICA OU RELACIONADA À VIDA COTIDIANA.

2) LEIA O TEXTO ABAIXO E COM AJUDA DE UM FAMILIAR SEU RESPONDA AS QUESTÕES QUE SEGUEM:



A) COMO PODEMOS CHAMAR ESSE TIPO DE TEXTO CRIADA EM QUADRINHOS?

R) _____

B) QUAL O NOME DA PERSONAGEM DA TIRINHA?

R) _____

C) O QUE A MÔNICA FOI PERGUNTAR AO ESPELHO?

R) _____

3) ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA. MÔNICA RECORRE AO ESPELHO MÁGICO PORQUE :

A) () SE SENTE SEGURA QUANTO A SUA BELEZA.

B) () ESPERA OUVIR DO ESPELHO MÁGICO QUE ELA É A MAIS LINDA DE TODAS AS MENINAS.

C) () QUE É MUITO INTELIGENTE.

D) () NÃO SE PEOCUPA COM A SUA BELEZA.

4) AS PALAVRAS QUE ESTÃO NOS CÍRCULOS ESTÃO FORA DE ORDEM .ORDENE-AS E FORME OS NOMES DAS FIGURAS .EM SEGUIDA ESCREVA -AS NAS LINHAS.

The activity consists of two rows of illustrations with scrambled letters in circles above and below them, and blank lines for writing the words.

Row 1: A box of soap, a fish, and a mirror. The scrambled letters are: CAIXA (above the box), EPEIXE (above the mirror), CÍAXR (below the box), and APREXO (below the fish).

Row 2: A cup of coffee, a bottle of syrup, a pineapple, and a trash can. The scrambled letters are: ABCIXA (below the coffee cup), OXIL (below the syrup bottle), and a circle with XIL (below the trash can).

ENSINO RELIGIOSO: As diferentes festas religiosas do contexto onde se vive.

- 1) LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO, PEÇA AJUDA DE ALGUM FAMILIAR.

FESTAS RELIGIOSAS NO BRASIL

O BRASIL, POR SER UM PAÍS DE DIMENSÃO CONTINENTAL, POSSUI REGIÕES COM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS, SOCIAIS E CULTURAIS. ALÉM DISSO, O POVO BRASILEIRO É UM POVO DIVERSO E PLURAL POR CONTA DA DIVERSIDADE ÉTNICA E RELIGIOSA AQUI EXISTENTE.

A DIVERSIDADE CULTURAL E RELIGIOSA É UMA RIQUEZA QUE TODOS DEVEM CONHECER E VALORIZAR. AS FESTAS RELIGIOSAS FAZEM PARTE

DESSA HERANÇA CULTURAL, E A ORIGEM DELAS SE DEVE AOS COSTUMES, CRENÇAS E TRADIÇÕES DOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICOS E RELIGIOSOS PRESENTES EM NOSSO PAÍS. ALÉM DOS RITUAIS RELIGIOSOS, FAZEM PARTE DO ROTEIRO DESSAS FESTAS DIVERSOS ELEMENTOS CULTURAIS, COMO: A MÚSICA, A DANÇA, A CULINÁRIA E A VESTIMENTA. ASSIM, A CULTURA POPULAR OU A LINGUAGEM DA ARTE QUE BROTA DA ALMA DO POVO É PERPETUADA E DIFUNDIDA.



- 2) RESPONDA COM (V) PARA VERDADEIRO E (F) PARA FALSO DE ACORDO COM O TEXTO.

() O BRASIL POSSUI REGIÕES COM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS, SOCIAIS E CULTURAIS.

() BRASILEIRO É UM POVO DIVERSO E PLURAL POR CONTA DA IGUALDADE ÉTNICA E RELIGIOSA AQUI EXISTENTE.

() A DIVERSIDADE CULTURAL E RELIGIOSA É UMA RIQUEZA QUE TODOS DEVEM CONHECER E VALORIZAR.

() AS FESTAS RELIGIOSAS NÃO FAZEM PARTE DESSA HERANÇA CULTURAL.